



<b>Grade:10</b>	<b>Section:All</b>	<b>Worksheet Number:</b>	
<b>Subject:</b>	<b>Malayalam</b>	<b>Topic:</b>	<b>Njan Kadhakaranaya Kadha</b>
<b>Name of teacher:</b>	<b>Mariam Philip</b>	<b>Submission date:</b>	
<b>Date :</b>	<b>Name of student:</b>		

**KEY    Application-AP                      Synthesis –S                      Analysis- An                      Evaluation- E**

- പൊറക്കാട്ടിനെ കഥാകാരനാക്കുന്നതിൽ ഹൈസ്കൂൾ കാലസംഭവം വഹിച്ച പങ്കെന്ത് വിശദീകരിക്കുക
- തന്റെയടുത്ത് സഹായം തേടിവന്ന സ്ത്രീയുടെ രൂപം പൊറക്കാട്ട് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?
- ‘ തന്റെയടുത്ത് സഹായം തേടിവന്ന സ്ത്രീയെ എങ്ങനെയും സഹായിക്കണമെന്ന് ലേഖകൻ തീരുമാനിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?  
അല്ലെങ്കിൽ
- കത്തഴുതാനായി തന്റെയടുത്ത് സഹായം തേടിവന്ന സ്ത്രീയോട് പൊറക്കാട്ടിന് സഹതാപം തോന്നാൻ കാരണമെന്ത്? - വിശദീകരിക്കുക
- കഥാകാരന്റെ തുടരെതുടരെയുള്ള കത്തുകൾക്ക് ഉണ്ടായ പ്രതികരണമെന്ത്?
- അപ്പോൾ എന്റെ അഭിമാനം ഉച്ചകോടിയിലെത്തിപ്പോയി എപ്പോൾ? എന്തുകൊണ്ട്?
- കഥാകാരൻ അഭിമാനത്തോടെ വിശ്വസിക്കുന്നത് എന്ത്?
- ചെറുകഥകൾക്ക് മനുഷ്യനെ സ്വാധീനിക്കാൻ കഴിയും എന്ന് പൊറക്കാട്ട് കരുതാൻ കാരണമെന്ത്?
- ഈ കഥക്ക് ഒരനുബന്ധം കൂടിയുണ്ട്, കഥാകാരൻ വിവരിക്കുന്ന അനുബന്ധം എന്ത്?

10. അയാൾ വിഷാദത്തോടെ അകലെ നോക്കിക്കൊണ്ട് എന്തോ ആലോചനയിൽ മുഴുകി മിണ്ടാതെ നിന്നു ആര്? ലേഖകൻ ഈഹിച്ച കാരണമെന്ത്?
11. എനിക്ക് അപ്പോൾ സഹതാപവും തുടർന്നുകൊണ്ട് ഉള്ളിൽ ചിരിയും വന്നു- ആർക്ക് എന്തുകൊണ്ട്?
12. ആ മുത്തിത്തള്ളയാണ് ചെറുകുമാരചനയിൽ എന്റെ ആദ്യത്തെ ഗുരുനാമ- ഈ വാക്യംകൊണ്ട് ലേഖകൻ അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്?
13. അവർ കണ്ണീരിൽ കലക്കി പറഞ്ഞ കഥകൾ എന്നെ വികാര പരവശനാക്കി എന്തെല്ലാം കഥകളാണ് അവർ പറഞ്ഞത് - വിശദീകരിക്കുക
14. കഥാകാരനും വായനക്കാരനും ( ആസ്വാദകനും) തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെ പൊറൊക്കാട്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
15. അവൻ എന്നെ കുറും പിടിച്ച പട്ടിയെപ്പോലെ ആട്ടിപ്പായിച്ചു - ആരുടെ വാക്കുകൾ ആരാണ് പായിച്ചത്? എന്തുകൊണ്ട്?
16. മകനെ പഠിപ്പിച്ച് ഉദ്യോഗസ്ഥയാക്കാൻ അമ്മ അനുഭവിച്ച ത്യാഗങ്ങൾ എന്തെല്ലാം വിശദീകരിക്കുക.
17. പാഠഭാഗത്തു നിന്നും ദ്വിത്വ സന്ധിക്ക് രണ്ട് ഉദാഹരണങ്ങളെഴുതുക
18. പാഠഭാഗത്തു നിന്നും ആഗമ സന്ധിക്ക് രണ്ട് ഉദാഹരണങ്ങളെഴുതുക
- 19.. പാഠഭാഗത്തു നിന്നും ലോപ സന്ധിക്ക് രണ്ട് ഉദാഹരണങ്ങളെഴുതുക
20. പാഠഭാഗത്തു നിന്നും ആദേശ സന്ധിക്ക് അഞ്ച് ഉദാഹരണങ്ങളെഴുതുക
21. പാഠഭാഗത്തു നിന്നും കർമ്മധാരയ സമാസത്തിന് ഉദാഹരണം കണ്ടെത്തുക
22. പാഠഭാഗത്തു നിന്നും ദ്വന്ദ്വ സമാസത്തിന് ഉദാഹരണം കണ്ടെത്തുക **AP**
23. പാഠഭാഗത്തു നിന്നും സംബന്ധിക തൽപുരുഷ സമാസത്തിന് ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക **AP**

24. പാഠഭാഗത്തെ ഏതെങ്കിലും ഒരു സംഭാഷണഭാഗം അന്ധാഖ്യാന രൂപത്തിൽ

എഴുതുക

AP

25. പാഠഭാഗത്തുനിന്ന് നിഷേധ വാക്യങ്ങൾ കണ്ടെത്തി എഴുതുക

AP

26. പാഠഭാഗത്തുനിന്ന് കർത്തരിപ്രയോഗത്തിനുദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക

AP

27. പാഠഭാഗത്തുനിന്ന് കർത്തരിപ്രയോഗത്തിനുദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി

AP

അവയെ കർമ്മണിപ്രയോഗമായി മാററി എഴുതുക

പഠനോദ്ദേശങ്ങൾ	പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കി യിരിക്കുന്നു	ഭാഗികമായി മനസ്സിലാക്കി യിരിക്കുന്നു	അല്പമായി മനസ്സിലാക്കി യിരിക്കുന്നു	തീർത്തും മനസ്സിലാക്കി യിട്ടില്ല
പാഠഭാഗത്തെ ആശയം.				
സ്വന്തം ആശയങ്ങളുടെ രൂപീകരണം.				
വ്യാകരണം.				